

演出部よりお知らせ

○計時用の旗は指揮台前方に設置します。使用後は必ず元の位置に戻してください。

(登録引率者や補助員の方々は、演技中は指揮台前方の席にて待機してください。)

○バトン・ポールチェックについて

バトン・ポールチェックは行いません。フロアを傷つけないようご配慮ください。

○団体選手チェックについて

誘導係りの指示に従い、速やかに移動してください。CG 団体の音源係りの方は、

正面前方の音源ブースへ自団体の出演の2番前を目安にお越しください。

○入場について

アラーム音（ピッピッピッポー）は使用いたしません。係員の合図に従い入場を開始してください。

○楽器搬入・搬出について

会場図に従って行動してください。演技終了後は早めの撤収をお願いします。

○ピット楽器、器物について

本番会場に入れるピット楽器や器物の滑車部分のストッパーは必ずオフにして搬出・搬入するようにしてください。フロアに傷が入らないようにお願い致します。

○開閉会式、表彰式について

開会式は、審査員紹介・役員紹介のみ行います。閉会・表彰式は行いませんが結果は HP にて公開します。また賞状等は、各団体、個人に発送します。

○演技開始のタイミングについて

本年度より、カラーガード団体のみ1分間のウォーミングアップを行います。

各団体の入場は、以下のような紹介アナウンスが流れます。

「セット番号〇〇、〇〇〇〇の皆さん、入場してください。」

その後、セッティング→ウォーミングアップ（1分間 BGM が流れます。）→終了して下さい→セット以下、従来通り。

「セット番号〇〇、〇〇〇〇の皆さんです。それではどうぞ！」

最後にあります「それではどうぞ！」の後に演技を開始（音源スタート）してください。

アナウンス前に演技を始めないように、ご注意をお願いします。

○音源チェックについて

CG 参加団体のミュージックテストは前日に実行委員が行います。（出演団体は立ち会えません。）かけ間違い防止の為、音源は各出演につき1枚1トラックにまとめてください。また、音源には「出演No、団体名」が解る物を必ず添付してください。

音源送付先：〒814-0104 福岡市城南区別府7丁目5-33 ヴェルデコート城南壱番館 1105

大会事務局次長 熊谷 公佑 （6月12日（木）必着）

演出部に関するお問い合わせ先

神村学園高等部 久木田 恵理子 （090）7389-3384